

## Sobota 2. postního týdne

📖 Mi 7,14-15.18-20; Lk 15,1-3.11-32

### Mich 7,14-15.18-20

**Pas, (Hospodine, pastýřskou) holí svůj lid**, stádce, které vlastníš, ty, kteří přebývají v lesní samotě, uprostřed úrodných krajin; ať se pasou v Bašanu, v Gileadu jako za pradávných časů. Ukaž nám divy (své moci), jako za dnů, když jsi vycházel z Egypta. Který bůh je ti podoben? Zbytku svého dědictví **odpouštíš** nepravost, **promíjíš** hříchy. Netrváš na svém hněvu navěky, spíše máš zálibu v milosrdenství. **Znovu se smiluješ, nebudeš dbát** na naše viny, všechny naše hříchy svrhneš do mořských propastí. Jakubovi **ukážeš věrnost**, Abrahámovi svoji **přízeň**, jak jsi přisahal našim otcům od pradávných časů.



### Lk 15,1-3.11-32

K Ježíšovi přicházeli sami celníci a hříšníci, aby ho slyšeli. Farizeové a učitelé Zákona mezi sebou reptali: „Přijímá hříšníky a jí s nimi!“ Pověděl jim tedy toto podobenství: „Jeden člověk měl dva syny. Mladší z nich řekl otci: `Otče, dej mi z majetku podíl, který na mě připadá.` On tedy **rozdělil** majetek mezi ně. Netrvalo dlouho a mladší syn sebral všechno, odešel do daleké země a tam svůj majetek rozmařilým životem promarnil. Když všechno utratil, nastal v té zemi velký hlad a on začal mít nouzi. Šel a uchýtil se u jednoho hospodáře v té zemi. Ten ho poslal na pole pást vepře. Rád by utišil hlad lusky, které žrali vepři, ale nikdo mu je nedával. Tu šel do sebe a řekl: `Kolik nádeníků mého otce má nadbytek chleba, a já tady hynu hladem!

**Vstanu a půjdu k svému otci a řeknu mu: Otče, zhřešil jsem proti Bohu i proti tobě. Už si nezasloužím, abych se nazýval tvým synem. Vezmi mě jako jednoho ze svých nádeníků!** Vstal a šel k svému otci. Když byl ještě daleko, **otec ho uviděl a pohnut soucitem přiběhl, objal ho a políbil.** Syn mu řekl: `Otče, zhřešil jsem proti Bohu i proti tobě. Už si nezasloužím, abych se nazýval tvým synem.` Ale **otec nařídil** služebníkům: `Honem přineste nejlepší šaty a oblečte ho, dejte mu na ruku prsten a obuv na nohy! Přiveďte vykrmené tele a zabijte ho! A hodujme a veselme se, protože tento můj syn byl mrtev, a zase žije, byl ztracen, a je zas nalezen!` A začali se veselit. Jeho starší syn byl právě na poli. Když se vracel a byl už blízko domu, uslyšel hudbu a tanec. Zavolał si jednoho ze služebníků a ptal se ho, co to znamená. On mu odpověděl: `Tvůj bratr se vrátil a tvůj otec dal zabít vykrmené tele, že se mu vrátil zdravý.` Tu se (starší syn) rozzlobil a nechtěl jít dovnitř. Jeho otec **vyšel a domlouval mu.** Ale on otci odpověděl: `Hle, tolik let už ti sloužím a nikdy jsem žádný tvůj příkaz nepřestoupil. A mně jsi nikdy nedal ani kůzle, abych se poveselil se svými přáteli. Když ale přišel tenhle tvůj syn, který prohýřil tvůj majetek s nevěstkami, dals pro něj zabít vykrmené tele!` Otec mu odpověděl: `Dítě, ty jsi pořád se mnou a všechno, co je moje, je i tvoje. Ale **máme proč se veselit a radovat, protože tento tvůj bratr byl mrtev, a zase žije, byl ztracen, a je zase nalezen.**“

➔ **K Božímu slovu** (z publikace od paulínek Evangelium na každý den 2016)

Vstanu a půjdu k svému otci. Touha po Otci je princip, který uvádí člověka do pohybu. Jak je něžná ta tvrdošijnost, s jakou ho tento nešťastník vytrvale považuje za „otce“ (pětkrát)! Po tom všem pro něj zůstává stále otcem. Můžeme popřít své synovství, ale ne to, že je nám Otcem, čehož se on nikdy nemůže zříct. To je totiž důvod, proč se můžeme vrátit do jeho domu, ať jsme se jakkoli vzdálili.

† **Z Buly papeže Františka k Svatému roku milosrdenství** (z čl. 9)

V podobenstvích o milosrdenství Ježíš zjevuje přirozenost Boha, kupříkladu tam, kde se Otec nevzdává, dokud soucitem a milosrdenstvím neodstraní hříchy a nepřemůže odpor. Známe zvláště tři taková podobenství: o ztracené ovci, o ztracené minci a podobenství o otci a dvou synech (srov. Lk 15,1-32). **Bůh je v těchto podobenstvích vždycky představován jako plný radosti, zvláště když odpouští.** Nacházíme v nich jádro evangelia i naší víry, protože milosrdenství se zde prezentuje jako síla, která vše přemáhá, naplňuje srdce láskou a utěšuje odpuštěním.